

CHARLES DE FOUCAULD: COMMENTI AL VANGELO DI MARCO
XII DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO
Mc 4, 35-41

« *Il menaçà le vent et dit à la mer : tais-toi, calme-toi ! Et le vent cessa, et il se fit un grand calme* » (Mc 4,39).

Espérons ! Le divin Maître est au fond de notre âme, comme au fond de la barque de Pierre... Parfois il semble dormir, mais toujours il est là, prêt à nous sauver, prêt à exaucer notre demande, n'attendant ou que notre appel, ou parfois que le moment le plus favorable à notre âme pour dire à la mer : tais-toi... D'un mot il peut toujours calmer tous les orages, éloigner tous les dangers et faire suivre un grand calme à des angoisses mortelles... Prions toujours ! Plus la tempête nous agite, plus il nous faut lever vers lui seul le cœur et les mains, et en priant *espérons invinciblement !*¹

« *Minacciò il vento e disse al mare: Taci, calmati! E il vento cessò e si fece una grande calma* » (Mc 4,39).

Speriamo! Il divino Maestro è in fondo alle nostre anime come in fondo alla barca di Pietro... Talvolta sembra dormire, ma è sempre lì, pronto a salvarci, pronto ad esaudire la nostra richiesta, non attendendo che il nostro appello o talvolta il momento più favorevole alla nostra anima per dire al mare: Taci... Con una parola può sempre calmare tutte le burrasche, allontanare da noi i pericoli e far seguire una gran calma a delle angosce mortali... Preghiamo sempre! Più la tempesta ci agita, più bisogna innalzare verso lui solo il cuore e le mani. E, pregando, *speriamo invincibilmente*².

¹ M/105, su Mc 4,39, in C. DE FOUCAULD, *En vue de Dieu seul. Meditations sur les passages des Saints Évangiles relatifs à quinze vertus*, tome IV/1, Nouvelle Cité, Montrouge 1999, 292.

² M/105, su Mc 4,39, in C. DE FOUCAULD, *En vue de Dieu seul. Meditations sur les passages des Saints Évangiles relatifs à quinze vertus*, tome IV/1, Nouvelle Cité, Montrouge 1999, 292 ; tr.it., *Meditazioni sui passi dei vangeli relativi a Dio solo, fede, speranza, carità (1897-1898)*, vol IV, Città Nuova, Roma 1973, 244.