

# OLTRE I NOSTRI CONFINI

*In questo mese di maggio,  
papa Francesco ci invita a pregare:*

«PER I CRISTIANI D'AFRICA,  
AFFINCHÉ DIANO UNA TESTIMONIANZA  
DI RICONCILIAZIONE, DI GIUSTIZIA E DI PACE,  
PRENDENDO COME MODELLO GESÙ MISERICORDIOSO».

*Il video del papa con l'intenzione di preghiera  
su: <http://thepopevideo.org/it.html>*

*Durante la sua giovinezza, Charles de Foucauld è rimasto a lungo lontano da Dio. Il suo ritorno alla fede è stata un'esperienza di grande misericordia, di un amore che perdona e fa rinascere.*

*Per tutta la vita non smetterà di lodare la misericordia di Dio, riconoscendone i segni nella sua vita e anche cercando di diffonderla attorno a sé attraverso gesti di bontà e di accoglienza.*

*Meditando la parabola del Padre misericordioso, frère Charles invita tutti noi ad allargare il nostro cuore alla misura del cuore del Padre e a riscoprirci veramente fratelli e sorelle.*

*Dalla meditazione di frère Charles alla parabola del Padre misericordioso (Lc 15,11-32):*

*E quando nostro fratello minore prodigo ritorna al focolare, bisogna accoglierlo come nostro Padre lo accoglie, come nostro Padre ha accolto anche noi, senza tornare sul passato, senza rimproveri, senza sfiducia per il futuro, dicendo: "Ma sono certo che andrà in cielo" (queste parole mi hanno fatto così bene!), mostrandogli la stessa fiducia, lo stesso affetto, la stessa tenerezza, la stessa stima che avremmo se non fosse mai uscito di casa... il solo ricordo del passato in noi sia la gioia profonda e straripante del ritorno, la gioia che si manifesta correndogli incontro, saltandogli al collo, restituendogli il suo vestito di prima, il suo posto di prima, uccidendo il vitello grasso, chiamando i nostri amici a far festa con noi, rallegrandoci sulla terra in quel giorno così come c'è "gioia nei cieli"! <sup>1</sup>*

<sup>1</sup> CH. DE FOUCAULD, *L'imitation du Bien-Aimé. Méditations sur les saints Evangiles (2)*, Nouvelle Cité, Montrouge 1977, M/382, p. 80.  
Traduzione a cura delle Discepoli del Vangelo.